

Kinder zu motivieren, ihre Freude an der tänzerischen Bewegung zu wecken und dabei nicht nur kreative, sondern auch soziale Kompetenzen auszubauen sind die Ziele unserer Schultanzwochen.



### PROJEKTBE SCHREIBUNG

Eine Woche lang arbeiten qualifizierte TanzkünstlerInnen zwei Stunden täglich mit den Kindern – unabhängig von deren Vorkenntnissen - in ihrer gewählten Tanzart.

Am Ende steht eine Vorführung, in der die Kinder, den Eltern und Lehrern und sich gegenseitig ihre Ergebnisse präsentieren. Die Kinder arbeiten somit auf ein konkretes Ziel hin.

Die Kinder entwickeln durch die Arbeit mit Tanz und Musik ganz neue, individuelle Ausdrucksmöglichkeiten, die sie in dieser Form im regulären Unterricht nicht haben, lernen auf kreative Weise gegenseitiges Vertrauen und Respekt.

Lehrer bekommen in diesem Projekt die Gelegenheit, die Schüler einmal von einer ganz anderen Seite zu erleben.

Für eine bereichernde, inspirierende und nachhaltige Tanzwoche für alle Beteiligten ist eine Begleitung der Tanzgruppen durch eine Lehrkraft wünschenswert.

### KURZDARSTELLUNG DES PROJEKTS 'musa-SCHULTANZWOCHE N'

#### Ablauf

Jede Klasse oder jeder Klassenverband erhält eine Woche lang 10 Unterrichtsstunden (täglich 2 Schulstunden) in freien Räumlichkeiten (Klassenräume, Aula, Musikraum, Turnhalle etc.) in der gewählten Tanzart.

Ein CD-Spieler muss in jedem Raum vorhanden sein. Jeder Dozent kann dabei ein bis zwei Gruppen in zwei verschiedenen Zeitschienen unterrichten (z.B. 1+2 Stunde, 3+4 Stunde und auch 5+6 Stunde).

#### Kosten

Der Teilnehmer-Beitrag pro Kind beträgt 19 € für 10 Unterrichtsstunden.

Der Mindestbetrag pro Gruppe beträgt 380 €. Sollten insgesamt mehr als 20 Kinder pro Gruppe teilnehmen, dann ist die Gesamtteilnehmerzahl mal 19 € zu zahlen.

Eine Vorführung direkt im Anschluss an die letzte Unterrichtsstunde ist im Preis enthalten, sofern Ihre Schule im Stadtbereich Göttingen liegt. Für Vorführungen später am Nachmittag, oder außerhalb des Stadtbereichs Göttingen, fallen zusätzliche Beiträge an:

- 120 € für bis zu 4 Gruppen
- 160 € für bis zu 8 Gruppen
- 200 € für bis zu 13 Gruppen
- 245 € ab 14 Gruppen

**Lassen Sie sich von unserer Arbeit überzeugen!**

Unsere Ansprechpartner

**Marianne Piet** 05 51 3 70 92 97

**Christoph Schütz** 0170 94 74 549

E-Mail [info@schultanzwochen.de](mailto:info@schultanzwochen.de)

Internet [www.schultanzwochen.de](http://www.schultanzwochen.de)

freuen sich mit Ihnen Ihr Projekt zu gestalten.

# musa

## SCHULTANZWOCHE N



**Tauchen Sie mit uns ein in die Welt des Tanzes!**

## Breakdance/ B-Boying

Die Kinder erlernen hier den tänzerischen Aspekt des Breakdance. Dieser zeichnet sich durch sog. „Footwork“ (Schritte) und „Freezes“ (das Einfrieren einer Bewegung) aus. Die Bewegungsabläufe sind oft akrobatisch und erfordern vollen Körpereinsatz.



## Hip Hop

Der Tanz von der Straße, der sich seinen Weg in die Videos der Stars gebahnt hat. Getanzt wird zu trendigen Hip-Hop Beats im Stil des Videoclip-Dancing. Das Rhythmusgefühl sowie die Koordination des Körpers der Kinder wird trainiert.



## Indischer Tanz - Kathak

Kathak ist der klassische Tanz aus dem Norden Indiens mit einer mehr als zweitausendjährigen Tradition. Rhythmische Fußarbeit und anmutige Arm- und Handbewegungen zu indischen Klängen werden zu einer kleinen Geschichte verbunden.

## Jonglage/ Akrobatik

Im Unterricht werden Jonglage, Akrobatik und Tanz miteinander verknüpft und mit stimmungsvoller Musik zusammengebracht. Ein bunt wechselndes Programm mit artistischen, tänzerischen, akrobatischen Elementen.



## Contact Improvtaion:

ist eine zeitgenössische Tanzform, die mit dem Gewicht und seiner Verlagerung spielt. Das sich aufeinander Einlassen der Partner und das Geben und Folgen von Impulsen stehen hier im Vordergrund. Aufmerksamkeit, Klarheit und Spontaneität werden spielerisch herausgefordert. Akrobatische und andere tänzerische Elemente weben sich ein...



## Tanztheater

Im Tanztheater können Kinder ihre Lebendigkeit und ihre Kreativität entfalten, eigene Bewegungs- und Ausdrucksmöglichkeiten entdecken. Geschichten, Objekte, Musik mit Themen, die Kinder interessieren und neugierig machen, sind Ausgangspunkte, um kleine Choreographien zu entwickeln.

## Modern Dance

Das Entdecken eigener Tanz- und Bewegungsformen als Ausdruck unseres Wesens. Ziel ist es, viele Bewegungsabläufe im Einklang zur Musik kennen zu lernen, um ein besseres Verständnis, Sicherheit und eine größere Freiheit im Umgang mit dem eigenen Körper zu haben.



Für ein besseres Verständnis der Tanzarten und eine zielorientierte Gestaltung der Tanzwoche unterstützen wir Sie gerne!

## WARUM TANZ?

Tanz, Bewegung, Choreographie und gemeinsames Auftreten eröffnen den Kindern eine neue Welt in der sehr fokussiert und in hohem Maße prozessorientiert auf ein gemeinsames Ergebnis hingearbeitet wird. Tanz bedeutet für uns nicht nur Spaß und Freizeit, sondern Tanz ist ein hervorragendes Mittel, um bei den Kindern wichtige Entwicklungsschritte zu fördern oder sogar auszulösen. Grundlage des Tanzes sind Wahrnehmung und Respekt.

